

ISTITUTO COMPRENSIVO “A. MANZONI” POZZUOLO MARTESANA

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA	Competenze	Obiettivi di Apprendimento	
		Abilità	Conoscenze
USO DELLE FONTI	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario tipo, anche digitali.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio.</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce e classifica le fonti storiche. 2. Trae informazioni dalle fonti storiche. 3. Svolge, guidato, semplici ricerche sugli argomenti studiati, anche utilizzando le risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi tipi di fonti storiche (documentarie, narrative, orali, iconografiche, materiali, digitali). – Alcune procedure e tecniche di lavoro dei siti archeologici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Individua le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici studiati e le organizza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individua le parole-chiave del testo. 2. Legge e trae informazioni da carte storiche, grafici, tabelle. 3. Produce, guidato, semplici grafici, mappe spazio-temporali, schemi e tabelle per organizzare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi tipi di grafici. – Le diverse mappe concettuali (a stella, ad albero)
STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<p>Conosce e comprende avvenimenti, aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale del Medioevo, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colloca gli eventi storici nel tempo e li ordina stabilendo rapporti di contemporaneità, anteriorità, successione. 2. Colloca gli eventi storici nello spazio. 3. Comprende aspetti e strutture degli eventi storici <ol style="list-style-type: none"> a. comprende i fatti storici b. individua analogie e differenze tra i 	<ul style="list-style-type: none"> – La linea del tempo e la cronologia. – Le carte storiche e la loro funzioni. – Gli eventi storici dalla crisi dell'Impero Romano alla fine del Medioevo. – Gli eventi della storia locale in età

	<p>culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici trattati.</p> <p>Usa le abilità e le conoscenze acquisite per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>fenomeni storici.</p> <p>c. individua semplici rapporti causali tra i fatti storici.</p> <p>4. Comprende le principali istituzioni sociali, politiche, economiche e religiose dei periodi storici studiati.</p> <p>5. Comprende semplici problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile collegati agli eventi studiati.</p>	<p>medievale.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La struttura sociale, economica e religiosa del Medioevo. – Gli elementi del patrimonio culturale locale, nazionale ed europeo legati agli avvenimenti studiati. – Gli aspetti ecologici, interculturali e relazionali degli eventi studiati.
	<p>Svilupa le competenze relative alla <u>cittadinanza attiva</u> e acquisisce la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata.</p> <p>Conosce i ruoli delle Istituzioni.</p>	<p>6. Comprende i principi che regolano la convivenza civile.</p> <p>7. Comprende il significato delle regole per la convivenza nella scuola e sul territorio.</p> <p>8. Comprende il ruolo delle istituzioni locali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Il concetto di diritto, dovere, regola, legge. – Le principali forme di vita associata. – I regolamenti che governano la vita nella scuola e in altri contesti. – Le competenze e il funzionamento o delle istituzioni locali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Esponde oralmente o con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite.</p>	<p>1. Riferisce in modo ordinato, oralmente o per iscritto, le conoscenze acquisite, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Il lessico specifico della disciplina. – Tecniche di supporto al discorso scritto o orale (schemi, mappe concettuali, cartelloni). – Il testo espositivo (caratteristiche).

CLASSE SECONDA	Competenze	Obiettivi di Apprendimento	
		Abilità	Conoscenze
USO DELLE FONTI	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario tipo, anche digitali.</p> <p>Comprende testi storici e li sa</p>	<p>1. Trae dalle fonti storiche informazioni esplicite ed implicite, compiendo semplici inferenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi tipi di fonti storiche. – Contestualizzazione delle fonti storiche.

	<p>rielaborare con personale metodo di studio.</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Confronta fonti di differente e/o opposta origine, relative al medesimo argomento. 3. Svolge ricerche sugli argomenti affrontati, anche utilizzando le risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Sitografia di riferimento.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Individua le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici studiati e le organizza</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Legge e trae informazioni esplicite ed implicite da carte storiche, grafici, tabelle. 2. Confronta carte storiche, grafici, tabelle per individuare i cambiamenti. 3. Produce carte tematiche, grafici, mappe concettuali, schemi e tabelle per organizzare le conoscenze studiate. 4. Costruisce quadri di sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Il contesto storico. – La lunga durata.
STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<p>Conosce e comprende avvenimenti, aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dalla fine del Medioevo all'Ottocento.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici trattati.</p> <p>Usa le abilità e le conoscenze acquisite per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende aspetti e strutture degli eventi storici: <ol style="list-style-type: none"> a. colloca gli eventi storici nel tempo e nello spazio. b. comprende i fatti storici c. individua analogie e differenze tra i fenomeni storici. d. individua relazioni fra fatti storici. 2. Individua le caratteristiche fondamentali che distinguono le epoche e le civiltà. 3. Comprende problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile collegati agli eventi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Gli eventi storici dalla fine del Medioevo all'Ottocento. – Gli eventi della storia locale in età moderna. – Le principali istituzioni sociali, politiche, religiose ed economiche delle epoche e delle civiltà studiate. – Gli elementi del patrimonio culturale locale, nazionale ed internazionale legati agli avvenimenti studiati – La mentalità del periodo. – gli aspetti ecologici, interculturali, relazionali degli eventi studiati.

	fondamentali del mondo contemporaneo.		
	Svilupa le competenze relative alla <u>cittadinanza attiva</u> e acquisisce la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata. Conosce i ruoli delle Istituzioni.	4. Consolida l'acquisizione dei principi e delle regole sulle quali si basa la convivenza nella società 5. Comprende il ruolo dello Stato. 6. Comprende il ruolo dell'Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> – Le diverse forme di Stato. – Le competenze e i poteri dello Stato. – Le competenze e gli organi dell'Unione Europea.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizza in testi scritti e orali le conoscenze ricavate da fonti di informazioni diverse.	1. Espone in testi scritti e orali gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e operando collegamenti fra le conoscenze.	<ul style="list-style-type: none"> – Il lessico specifico della disciplina. – Tecniche di supporto al discorso scritto o orale (appunti, schemi, mappe concettuali, presentazioni). – Il testo espositivo (caratteristiche).

CLASSE TERZA	Competenze	Obiettivi di Apprendimento	
		Abilità	Conoscenze
USO DELLE FONTI	Produce informazioni storiche con fonti di vario tipo, anche digitali. Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.	1. Ricava informazioni da fonti storiche di diverso tipo, operando inferenze per ricostruire il contesto storico e individuare i legami con il presente (produrre conoscenze). 2. Confronta fonti di differente e/o opposta origine, relative al medesimo argomento. 3. Svolge in modo attivo ed autonomo ricerche sugli argomenti affrontati, anche utilizzando le risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none"> – Il passaggio dal testo al contesto. – Sitografia di riferimento.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individua le informazioni essenziali rispetto ai periodi	1. Seleziona e organizza le informazioni in mappe, schemi, tabelle, grafici.	<ul style="list-style-type: none"> – Differenza fra informazioni, inferenza, ipotesi.

	storici studiati e le organizza	<ol style="list-style-type: none"> 2. Confronta carte storiche, grafici, tabelle, anche complessi, per individuare i cambiamenti. 3. Costruisce quadri di sintesi. 4. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze elaborate. 	
STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<p>Conosce e comprende avvenimenti, aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale del Novecento.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici trattati.</p> <p>Usa le abilità e le conoscenze acquisite per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende aspetti e strutture degli eventi storici: <ol style="list-style-type: none"> a. colloca gli eventi storici nel tempo e nello spazio. b. comprende i fatti storici, anche in rapporto al presente. c. individua i rapporti di interdipendenza tra i fatti storici. 3. Coglie le caratteristiche significative di un'epoca. 4. Analizza i problemi della realtà contemporanea (ecologici, interculturali, di convivenza civile) ed esprime opinioni motivate. 	<ul style="list-style-type: none"> – Gli eventi storici del Novecento. – Gli eventi della storia locale in età moderna. – Le principali istituzioni sociali, politiche, religiose ed economiche delle epoche e delle civiltà studiate. – Gli elementi del patrimonio culturale locale, nazionale ed internazionale legati agli avvenimenti studiati – La mentalità del periodo. – Gli aspetti ecologici, interculturali, relazionali degli eventi studiati.
	Sviluppa le competenze relative alla <u>cittadinanza attiva</u> e acquisisce la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Comprende prospettive formative e difficoltà dell'ordinamento scolastico italiano, al fine di una scelta consapevole. 6. Comprende le peculiarità e lo spirito della Costituzione italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> – Le diverse articolazioni dell'ordinamento scolastico italiano. – La Costituzione Italiana.

	Conosce i ruoli delle Istituzioni.	<p>7. Comprende il ruolo delle principali organizzazioni internazionali.</p> <p>8. Comprende il ruolo delle varie forme di intervento nel sociale</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'ordinamento dello Stato italiano – Le competenze e gli organi dell'ONU. – I principi fondamentali dei trattati internazionali relativi al riconoscimento dei diritti umani. – Le principali organizzazioni di volontariato, locali ed internazionali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizza in testi scritti e orali le conoscenze ricavate da fonti di informazioni diverse.	<p>1. Elabora in testi scritti e orali gli argomenti studiati, usando il lessico specifico e collegando le conoscenze.</p> <p>2. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Il lessico specifico della disciplina. – La struttura del testo argomentativo.